

VANHAN KIRJALLISUUDEN PÄIVIEN KIRJAHUUTOKAUPPA 2021

Huutokauppa järjestetään Vanhan kirjallisuuden päivillä perjantaina 30.7.2021 klo 16 alkaen Sylvään koulun auditoriossa. Meklarina toimii Petteri Leino.

Huutokaupan säännöt

1. Kohteiden näyttö tapahtuu huutokauppatilassa tunti ennen huutokauppaa.
2. Kohteet myydään huutokaupassa siinä kunnossa kuin ne ovat huutohetkellä.
3. Kohteilla ei ole palautusoikeutta.
4. Kohteet myydään ilman pohjahintaa, kuitenkin niin että minimihinta on 5,00 (viisi) euroa.
5. Korotukset
 - 2,- 20 euroon saakka
 - 5,- 100 euroon saakka
 - 10,- 200 euroon saakka
 - 20,- 500 euroon saakka
 - 50,- 2 000 euroon saakka
 - 100,- 2 000 eurosta alkaen
6. Huutokauppaan voi lunastaa huutonumeron huutokaupan sihteeriltä. Nämä huudot lunastetaan huutokaupan jälkeen. Huutonumero on lunastettava 30.7.2021 klo 15.50 mennessä.
7. Maksutapana on käteinen. Huutonumerolla huutajat voivat maksaa myös erikseen meklarin kanssa sovittavilla tavoilla.
8. Kirjalliset tarjoukset jätetään **sähköpostilla** huutokaupan meklarille 29.7.2021 klo 20.00 mennessä (petteri.leino1@gmail.com). Kirjallisten tarjousten jättäjät sitoutuvat maksamaan ostonsa pankkisiirtona 7.8.2021 mennessä. Ostoon lisätään 10,- toimituskuluja.
9. Vanhan kirjallisuuden päivillä voidaan julkaista lisäkohdelista.

Kartat

1. *Karta öfver Wiborg omgivning - Wiipurin seudun kartta. Uppr. af A E Modeen.* Clouberg & C:o, Wiborg. Kartan koko 24*26,5 cm [arkin koko 32,5*33 cm]. Kartta huippukunnossa, kaksivärinen, taitettu kuuteen osaan, kotelo rikki.
2. *Wiborgs stad – Wiipurin kaupunki af Brynolf Blomqvist* [stadsarkitekt]. Painaja Georg Frankenhauser, Viipuri, 1904. Kartta kuin uusi, nelivärinen, liimattu kankaalle, koko 69 * 56 cm.
3. *Suomen taloudellinen kartta (kihlakunnankartta) lehti III:10 Viipuri – Wiborg.* Painaja Lilius & Hertzberg, 1917. Kartta huippukunnossa, nelivärinen, taitettu kuuteen osaan, koko 65,5 * 69 cm

Antiikki

4. *Roomalaisten ja kreikkalaisten kirjailijain teoksia I-V. Kokoelma käännöksiä johdantoineen*, toimittanut K. J. Hidén. Yrjö Weilin, Hki, 1904-05 I) TACITUS CORNELIUS: Germania. IV, 42, (1) s. [osittain avaamaton]; II) TACITUS CORNELIUS: Agricola, [I], 51, [1] s. [etukansi irti, muutoin avaamaton]; III) Q HORATIUS FLACCUS: Runoudesta, IV, 27, [1] s. [avaamaton]; IV) M TULLIUS CICERO: Puhe runoilija Archiaan puolustukseksi, kuvasivu, [I], 26, [1] s. [avaamaton]; V) M TULLIUS CICERO: Scipion unennäkö, kuvasivu, [I], 18, [1] s. [avaamaton]

5. *41 vihkon erä Toivo Ahon (ent. Ahlstedt) latinankäännöksiä vuosilta 1907-08*. Sisältää mm. Latinan sanoja; Sanansutkauksia, sanan laskuja yms.; Käännös Sofokleen Aias tragediaan; Sanoja Sofokleen Aias tragediaan; Käännöstä Xenophontis Anabastiksen Liber III; Käännös Demosthenis Oratio de Corona; Käännös Platonin Crito; Sanoja Xenophontis Hellenica ja Platonin Critoon; Sanoja Sokrateen puolustuspuheeseen; Käännös Plutarkoksen kirjoittamaan Aristeideen elämäkertaan; Sanoja Thukydideeseen; Käännös Aiskhylosen Eumenidit tragediaan I-III; Käännös Xenophontis Hellenica 1-2; Käännös Eudipideen tragediaan Ifigenia Taurolaisten maassa 1-3; Sanoja Homeroksen Iliadiin I-III, Sanoja Homeroksen Odysseiaan ensimmäiseen kirjaan I-XI.

Pankinjohtaja, urheilujohtaja Toivo Nestori Aho (1887-1962) oli menestyksenkäs uimahyppääjä, osallistuen mm. Lontoon (1908) ja Tukholman (1912) olympialaisiin. Uimahyppyjen lisäksi Arolla oli Suomen mestaruuksia myös muista urheilulajeista. Nämä latinan suomennosvihot ovat hänen yliopisto-opiskeluajalta.

Fennica

6. *Suomi, tidskrift i fosterländska ämnen 1841-60*. 20 ensimmäistä vuosikertaa, kloottikansena jälkisiidoksena kymmeneen niteeseen. Kartat ja viimeisten vuosikertojen kansilehdet sidottu mukaan. Viidennen vuosikerran viimeiset sivut heikkokuntoiset.

7. NOHRBOTG, Anders: *Jumalan Suuri Armo Krituksessa joka tapahtuu wiheliäiselle, uskowaiselle syntiselle, hänen wanhurskauttamisessansa Jumalan edessä. Jonka kolmesta saarnasta on selittänyt Anders Nohrborg*. Suomentama. Turussa 1850. 108 s. 8:o. Ruskea nahkaselkäsidos, ylivetopaperi ruskean sävyissä, kannet tahraiset, sisus kohtalaisen hyväkuntoinen.

Anders Nohrbotg (1725–1767) toimi mm. Tukholman suomalaisen seurakunnan apulaisena ja hovisaarnaajana.

8. TENGSTRÖM, J. M. J.: *Catalogus Lepidopterorum Faunae Fennicae praecursorus*. (Ex Actis Societatis pro Fauna et Flora fennicae. X. 1869. Helsingforsiae, e Typis Theodor Sederholm. 80 s. + karttaliite. Nidottu, painettu päällyys, selkämys korjattu.

Kaunokirjallisuus

9. PAAVOLAINEN, Olavi: *Lähtö ja loitsu, kirja suuresta levottomuudesta*. Gummerus, 1937, 387 s. Puoliranskalainen sidos, numeroitu ja Paavolaisen signeeraus, kuluneet ja korjatut kansipaperit.

10. PAAVOLAINEN, Olavi: *Nykyaikaa etsimässä, esseitä ja pakinoita*. Otava, 1929, 401 s. kuvitettu, nahkaselkäinen, alkuperäinen kansi sidottu mukaan.

11. PAAVOLAINEN, Olavi: *Suursiivous eli kirjallisessa lastenkamarissa*. 2 painos. Gummerus, 1932, 183 s. Sidottu, hyvässä kunnossa. Atte Vesan ex libris.
12. PAAVOLAINEN, Olavi: *Synkkä yksinpuhelu. Päiväkirjan lehtiä vuosilta 1941-1944 I-II*. WSOY, 1946, 997 s. + kartta. Sidottu, sidos korjattu ammattitaitoisesti.
13. ASKLUND, Erik: *O gifta*. Albert Bonnier, 1931, 183 s. [Kirjailijan omiste Mika Waltarille Helsingissä 26.3.1931, Waltarin omistemerkinä vuodelta 1931 sekä Waltarin ex libris]
14. OLSSON, Hagar: *Mr Jeremias etsii illusionia*. Suom. Rakel Kansanen. Kuv. Wäinö Aaltonen. WSOY, 1927, 115, [1] s. Nid. [Nimiösivulla edellisen omistajan nimi, alkuperäinen kirjanpanta mukana]
15. ACKTÉ, Aino: *Muistoja ja kuvitelmiä*. Otava, Helsingissä 1916. 127 s. Sivujen ylämarginaalit koristeltu ornamentein. Vaalea täplittynyt kluuttisidos, etukannessa vinjetit.
16. ALM, Gustav: *Höstdagar*. Helsingfors 1919. 173, [1] s. Gustav Alm on suomalaisen Richard Malmbergin kirjailijanimi. Teoksen 1. painos painettiin Tukholmassa v. 1907. Selkä ja kulmat punaista kluuttia, ylivetopaperi kellaruskean sävyissä. Eric Hausenin exlibris.
17. KANGRO, Bernard: *Earthbound. Selected poems*. Translated from the Estonian by W K. Matthews. Illustrations by Endel Kõks. Lund 1951. 78, [1] s. Nidottu, vaalea kuvitettu päälly. Kangron omiste Lauri Kettuselle 14/9 55.
18. MATTSSON, Gustaf: *"I dag". Kåserier*. Tredje samlingen. Borgå, Holger Schildts förlag 1916. 320 s. 8:o. Sidottu, punainen kluuttiselkä, ylivetopaperi harmaan sävyissä.
19. MAUPASSANT, Guy de: *Hätähuuto y. m. kertomuksia*. Suomentanut Veikko Vasama. 2. painos. Kustannusliike Minerva Oy, Helsinki, 1919. 47 (+2) s. 8:o. Sidottu. Selässä ja kulmissa vihreä kluutti, ylivetopaperi harmaan sävyissä.

Historia ja sotahistoria

20. WEBER, Georg: *Yleinen ihmiskunnan historia I-IV*. Werner Söderström, 1882-87, 925 s. Alkuperäisinä vihkoina, ilmestyi 32-osassa. [Leima: Poistettu SKS:n kirjastosta, vihkojen kunto sekalainen]
21. ELO, Veikko: *Pantin lunastajat*. Jyväskylä, 1993, 325 s. [ylivetokannet]
22. JOKIPII, Mauno: *Panttipataljoona. Suomalaisen SS-pataljoonan historia*. 2.painos. Weilin+Göös, 1969, 896 s. Erinomaisessa kunnossa, virheettömät kansipaperit, suomalaisen SS-vapaaehtoisen signeeraus.
23. HOFFMANN, Heinrich: *Berlin*. [kuvateos Kolmannesta valtakunnasta neljällä kielellä (saks. eng. ransk. ital.)] Hieman kulunut.
24. LORD MARLEY: *Ruskea kirja, Saksan natsiterrorin hirmuista*. Kansanvalta, 1933, 326 s. [korjattu]
25. ROSENBERG, Alfred: *Uutta Eurooppaa kohti. Puheita ja kirjoitelmia*. Suom. Aune Lindström. Otava, 1942, 283, [1] s. Nidottu, osittain aukileikkaamaton. Leimat: Otavan arkisto ja Poistettu Otavan arkistosta.

1918-kirjallisuus

26. 5 kappaletta 1918-kirjoja: CASTRÉN, Kaarlo: *Punaisten hirmutyöt vapaussodan aikana. Sitä varten, ettei totuus unohtuisi*. 2.painos. Kirja, 1926, 116 s. + VESTLIN, Konrad: *Melinin komppania*. Otava, 1939 [sidottu] + HYTÖNEN, Viljo: *Vapaussotamme, katsaus sen syihin ja tapahtumiin*. 2.painos, Edistysseurojen kustannus, 1918 [hieman kulunut] + IVALO, Santeri: *Taistelun jälkeen, kirjoitelmia vapautuksen päivänä*. Kirja, 1918 [selkämys korjattu teipillä] + WILKUNA, Kyösti: *Kun kansa nousee, muistelmia ja kokemuksia Suomen vapaussodasta*. Kirja, 1918 [hyvä kunto]
27. 2 kappaletta 1918-kirjoja: KALM, Hans: *Kalmin pataljoona Suomen vapaussodassa. Muistelmiensa ja raporttiensa mukaan*. Ahjo, 1919, 207, [3] s. [sidos hieman löysä] + ERONEN, Simo: *Raudun taistelu*. Otava, 1920, 116 s. + kartta [jälkisos]
28. KAUKAMAA, L I: *Porin seutu itsenäisyystaistelun vaiheissa*. 2 painos. Satakunnan kirjateollisuus, Pori, 1933, 493, [2] s. Sidottu, hieman väljä sidos.
29. 2 kappaletta 1918-kirjoja: NURMIO, Heikki – GRANDÉLL, Leonard: *Wiipurin valloitus*. Ahjo, 1919, 143 s. + 6 karttaa [hieman viallinen] + von GERICH, Paul: *Punainen sotajoukko, suomalaisen upseerin muistiinpanoja Venäjän vallankumouksesta*. Otava, 154 s. [nidos kulunut].
30. *Otava, kuvallinen kuukausilehti vuosikerta 1918*. 591 s. Kaikki yhdeksän ilmestynyttä lehteä hyvässä kunnossa ja kotelossa.
31. 4 kappaletta jääkärikirjoja: TUOMPO, V E: *Suomen jääkärit I-II*. Gummerus, 1918 [nidottu, hyvä kunto] + NURMIO, Heikki: *Jääkärien päiväkirja*. Kirja, 1918 [nidottu, hyvä kunto] + SIHVO, Sam: *Jääkärien morsian*. Otava, 1921 [jälkisos] + WEGELIUS, K A: *Aselaiva, Equityn retket myöhäissyksyllä 1917*. WSOY, 1935 [puoliranskalainen sidos]
32. 5 kappaletta jääkärikirjoja: TUOMPO, V E: *Sukellusveneellä UC 57 vapaussotaan*. Sanatar, 1934 + PEKKOLA, S-W & AUER, Into: *Kalterijääkärit I-III*. WSOY [nahkaselkäinen, kulunut] + ÖHQUIST, Johannes: *Leijonalippu, Suomen kansan nousu vapauteen*. Otava, 1922 [kaunis sidos] + VIRTALA, Ilma: *Jääkärien sisko*. Gummerus, 1918 [nidottu] + GUMMERUS, Herman: *Jääkärit ja aktivistit. Sotavuosien muistelmia Tukholmasta ja Berliinistä*. WSOY, 1928 [sidottu]
33. 8 kappaletta vapaussotakirjallisuutta. ERONEN, Simo: *Raudun taistelu*. Otava, 1920 [korjattu ammattimaisesti], KORHONEN, Veikko: *Mäenpään isäntä, kyläromaani kapinaviikoilta*. Otava, 1919 [Huippukuntoinen], *Nuori Suomi Joulualbumi 1918* [nidottu], *Työväen joulualbumi 1925*. Kansanvalta, 1925 [Korjattu ammattimaisesti]. 2 kpl AALTO, Lahja: *Vielä siitäkin ajasta*. Gummerus, 1920 [1. ja 2.painos!], KIVINEN, Lauri: *Karjalan puolesta, muistelmia Vienan Karjalan toisen retkikunnan puolesta*. Otava, 1919 [Kosteusvaurio], *Rohkeesti, hehkuvien rinnoin. Suomen luokkasodan veteraanit muistelevat*. Karjala-kustantamo, Petroskoi, 1978 [omiste Petroskoista 1979].

Kirja-ala

34. VASENIUS, Valfrid: *Outlines of the History of Printing in Finland. Translated from the Finnish (with notes) by E. D. Butler*. London 1898. 33 s. Joustavakantinen tumman viininpunainen kluuttisidos, kansitekti kultakirjaimin.

Alkuteksti on Vaseniuksen vuonna 1892 Suomen kirjapainohistorian 250-vuotisjuhlavuonna pitämä puhe "Piirteitä Suomen kirjapainotaidon historiasta", jonka Suomalaisen Kirjallisuuden Seura painoi samana vuonna.

35. HEDBERG, Arvid: *Stockholms bokbindare. Band I. Tiden från 1460 till omkring 1700*. Nordiska museets handlingar 17. Stockholm 1949. 420 s. 28 x 18 cm. Teokseen sisältyy 103 kokosivun kuvaa vanhoista kirjansidoksista. Nidottu.

36. OVIDIUS NASO, Publius: *Héroïdes traduites en vers français par Octovien de Saint – Gelais (Österreichische Nationalbibliothek, Wien, Codex 2624). Farbmikrofiche – Edition. Einleitung und kodikologische Beschreibung von Dagmar Thoss. Codices illuminati medii aevi 1*. Edition Helga Lengenfelder München 1986. 28 s. ja viisi mikrofilmikorttia, joissa yhteensä n. 280 kuvaa.

Julkaisun aiheena 1500-luvulta peräisin oleva käsikirjoitus Ovidiuksen tekstistä. Käsikirjoituksessa on myös miniatyyrejä. Johdantotekstissä seuraavat alaotsikot: Der Text, Das Illustrationssystem, Zum Stil der Wiener Heroïden–Handschrift, Geschichte der Handschrift, Der Einband, Kodikologische Beschreibung. Ruskea kluuttiselkäsidos, kansinimeke.

37. *Schrift als Kunstform. Jahrgang 1921. Heft fünf und sechs des Archiv für Buchgewerbe und Graphik*. Leipzig 1921. (8), 220, (38) s. 34 x 24 cm. Numeroimattomat sivut ovat ennen kaikkea mainoksia. Nidottu, vaaleanruskea painettu päällys.

38. SELMAR, Emil: *Typografi for sættare, korrektører, forfattere og forlæggere. Anden omarbejdede og betydelig forøgede udgave*. Bogprydelserne af Ove Dyva. Kjøbenhavn Gyldendalske Boghandel, Nordisk forlag. Langkjærs bogtrykkeri MCMXIII. 472, [4] s. Harmaa kluuttisidos, kansi ja selkä painatuksin, marmoroidut syrjät, marmoroitu etulehtipaperi. Alku- ja loppusivuilla rusehtavia läikkiä.

39. SPELTZ, Alexander: *Stilornamentet framställt i teckningar, ordnade i historisk tidsföljd med förklarande text. Handbok för arkitekter, mönsterritare, målare, bildhuggare, träskulptörer, ciselörer, modellörer, konstsnickare, konstsmeder, yrkesskolor, bibliotek och till självstudium. 402 planscher jämte talrika textillustrationer*. Öfversättning efter originalets andra upplaga af O. Lindberg, öfverlärare vid Tekniska skolan i Stockholm. Kommanditbolaget Chelius & Co. Stockholm 1910. 658 s. iso 8:o. Harmaanvihreä kluuttisidos, kansi- ja selkänimeke. Nimikirjoitus: Gerda Hästbacka.

40. WHALLEY, Joyce Irene: *The Art of Calligraphy Western Europe & America*. Bloomsbury Books, London, 1980, 400 s. Runsaasti kuvitettu. Sidottu, irtopäällys.

41. Erä kirja-alan kirjallisuutta: 1) EHMCKE, F. H.: *Die historische Entwicklung der Abendlaendischen Schriftformen*. Ravensburg. 1927. 79 (+1) s. n. 34 x 24 cm. Sidottu, kuvioitu ylivetopaperi mustan ja harmaan sävyissä, kannessa ja selässä nimiöetiketti. Selkä vaurioitunut. 2) *Printing Metals*. London 1972. 93 s. 8:o. Sininen kluuttisidos kansi- ja selkätekstein, painettu irtopäällys. 3) ZACHRISSON, Bror, med bidrag av Dr Ragnar Bringel och arkitekt Josef Petersson: *Skriftens ABC. Kort översikt av skriftens utveckling, medicinska och psykologiska synpunkter angående dess utformning, samt handledning i användandet av normalskrifter*. Stockholm 1943. 164 (+3) s. 8:o. Nidottu, painettu päällys. Gösta Cavoniuksen exlibris, tekijä Henrik Tikkanen. Cavonius oli Märta Tikkasen isä.

42. Erä kirja-alan kirjallisuutta: 1) DAHLSTRÖM, Svante: *Gezeliusten kirjapainotalot*. Eripainos Turun kirjapainotaidon 300-vuotistaipaleelta. Turku, 1942, ss. 52-64. Nidottu; 2) DAHLBERG,

Ragnar: *Några okända svenska kungliga pärmstämplar*. Särtryck Miscellanea Bibliographica IV. ss. 42-50. Tekijän omiste. Nidottu; 3) OLDENBURG, Bertil: *Hur en bok tillkommer*. Natur och kultur. Söderström & Co, Hfors, 1923, 152 s. + 7 kuvalehteä [osa värillisiä]. Nidottu

43. Erä kirja-alan kirjallisuutta: 1) *Eld över altaret. Birgittas uppenbarelser i de äldsta handskrifterna*. Utställning i Kungl.Bibliotek 4 juni – 15 augusti 2003. 56 s. Nidottu; 2) NOHRSTRÖM, Holger: *Strövtåg bland böcker*. Söderström & C:o, Hfors, 1935, 246 s. Nidottu, kuvakansi. [Joitakin lyijykynämerkintöjä]; 3) 6 kappaletta *Artes, tidskrift för litteratur konst och musik* -julkaisua. Numerot: 1983:3, 1984:1, 1984:4, 1986:1, 1996:3; 1997:4; 4) NORDQVIST, Nils: *Kuuluisia kirjanpainajia*. Onni M. Turtiaisen lyhennelmä Simo Pietarisen suomennoksesta Kirjapainotaito-lehdessä. Bibliofiilien Seuran julkaisuja N:o 1. Helsinki 1983. 110 s. Viimeisellä sivulla olevan tiedon mukaan kirjaa on painettu 300 numeroitua kappaletta. Tässä kappaleessa ei numerointia. Nidottu, vaalea päällys painatuksin. Anna Perälän exlibris.

Lehdet ja varia

44. *Mehiläinen, kuvallinen kuukauslehti, sivistykseksi ja huwiksi [vuosikerta] 1860:1-12*. Kunto vaihteleva. Liitekuvat yhteensä 9 kpl: Mandarinin vene ja kartano, Patrik Hamiltonin poltto, J K F von Schiller, Kiinalainen rangaistus (4 kpl), David Livingstone, M A Castrén.

45. *Mehiläinen, lukemista sivistyneille suomalaisille [vuosikerta] 1861:1-12*. Kunto kohtuullisen hyvä.

46. *Mehiläinen, lukemista sivistyneille suomalaisille [vuosikerta] 1862:1-12*. Kunto kohtuullisen hyvä. Liitekuva Lapin raunioista.

47. *Mehiläinen, lukemista sivistyneille suomalaisille [kaikki mitä ilmestyi] 1863:1-5*. Irritettu sidoksesta.

48. 56 kappaletta *Vapaa Karjala ja Inkeri* -lehti vuosilta 1932-33. Kunto sekalainen.

49. Erä kirjoja: 1) SÉJÉJA, K – VEINERTE, B: *Sprachführer lettisch-deutsch – Latviesu-vācu sarunu vārdnīca*. 3.painos. Liesma, Riga, 1977, 165 s.; 2) LEVENGOOD, Mark och Unni LINDELL: *Gamla tanter lägger inte ägg*. Falun 2002. Kuvitus Christina Alvner. Punainen paperisidos, kuvitettu irtopäällys.